



Communiqué de presse

Montpellier, Toulouse, le 6 juin 2018

Le Prix Occitanie - Médicis : véritable tremplin professionnel pour les artistes d'Occitanie sur la scène internationale

Dominique Salomon, vice-présidente en charge de la culture, du patrimoine et des langues régionales et Muriel Mayette-Holtz, directrice de l'Académie de France à Rome - Villa Médicis, ont participé hier à l'audition des artistes présélectionnés pour la première édition du Prix Occitanie - Médicis, aux côtés de Jean-Michel Othoniel, artiste de renommée internationale et de représentants d'institutions culturelles nationales.

Dans le cadre de la politique culturelle ambitieuse qu'elle a élaboré pour l'attractivité et le rayonnement à l'international des artistes d'Occitanie, la Région a créé, en février dernier, le Prix Occitanie - Médicis, en partenariat avec l'Académie de France à Rome - Villa Médicis. Ce prix a pour objectif de promouvoir et soutenir les jeunes talents d'Occitanie sur la scène internationale.

« C'est une grande fierté pour l'Occitanie d'être la première région à conclure un tel partenariat avec l'Académie de France à Rome. Ce partenariat d'excellence répond au besoin de mobilité internationale, exprimé par les professionnels de la culture. Nous avons en Occitanie un vivier de talents exceptionnel et je souhaite encourager cette dynamique. Cette richesse est un atout pour renforcer notre rayonnement culturel et faire de nos artistes des ambassadeurs d'exception pour notre région », a déclaré Carole Delga, présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, à quelques jours des auditions.

Avec 115 candidatures reçues, cette première édition témoigne d'un engouement certain qui illustre la diversité et la richesse artistique présente en Occitanie. À la suite d'une pré-sélection, 9 candidats, 5 hommes et 4 femmes, ont présenté, le 5 juin, leur projet devant le jury composé d'artistes et de professionnels du milieu artistique.

« Nous tenons à saluer le réel engouement pour cette 1^{ère} édition du Prix, ainsi que la grande qualité des candidatures présentées à cette occasion. Afin d'encourager l'éclosion de ses talents, la Région s'engage dans une démarche globale, à travers sa nouvelle politique culturelle et patrimoniale, du renforcement de l'éducation artistique, en passant par le soutien à la création, jusqu'à l'aide à la diffusion », a également déclaré Dominique Salomon.

Les membres du jury proposent aux élus de la Région de retenir M. Abdelkader Benchamma lauréat de la 1^{ère} édition du Prix Occitanie - Médicis. Il bénéficiera d'un accueil de 3 mois dans la résidence Villa Médicis fin 2018, ainsi qu'une bourse d'un montant de 6 000€, octroyée par la Région. Au cours de son séjour, l'artiste aura l'opportunité de développer son projet personnel et de participer aux activités de ce lieu prestigieux et inspirant. Il pourra également exposer son travail en 2019, en Occitanie, au Musée régional d'art contemporain de Sérignan. En outre, les membres du jury ont décerné une mention « coup de cœur » à Mme Agathe Pitié. L'académie de France à Rome lui propose de venir en résidence, dans le cadre des résidences Médicis.

L'Académie de France à Rome - Villa Médicis

Créée en 1666 par Louis XIV, l'Académie de France à Rome - Villa Médicis est un établissement public national. Il a pour mission l'accueil d'artistes et de chercheurs pour leur permettre de poursuivre leurs travaux, études et recherches et acquérir un complément de formation. Elle est aujourd'hui impliquée dans tous les champs de la création artistique, de l'histoire et de la théorie des arts, ainsi que dans la restauration des œuvres d'art et des monuments.

Retrouvez ci-joint un visuel du jury

Crédit photo : Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée - Jean-Jacques Ader

Contact presse :

Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

Nina Wöhrel : nina.wohrel@laregion.fr - Tél. : 05 61 33 53 58 // 07 72 24 84 17

Académie de France à Rome - Villa Médicis

Arthur Godard-Saulgeot : arthur.godard@villamedici.it - Tél. : +39 (0)6 67 61 503