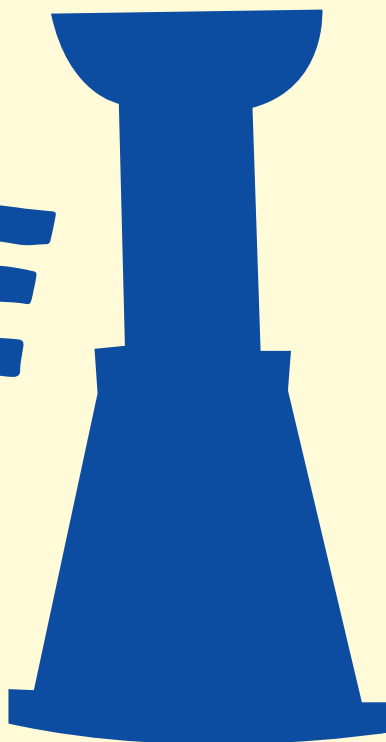


LE

PETIT

GUIDE



Publié à l'occasion de l'exposition  
Nathalie Du Pasquier: Campo Di Marte  
16 avril → 25 septembre 2022

# Nathalie Du Pasquier

## *Campo Di Marte*

Nathalie Du Pasquier est une artiste française qui vit à Milan en Italie. Plus jeune, elle était designer\* et a créé de nombreux tissus, tapis, meubles et objets. Depuis 1986, elle consacre sa vie à la peinture.



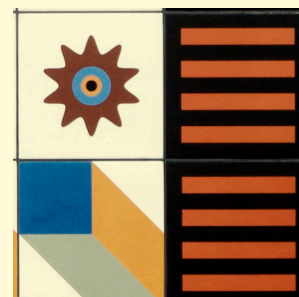
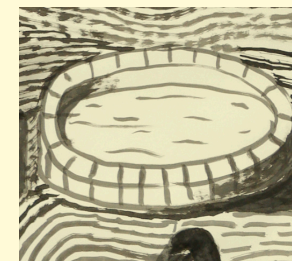
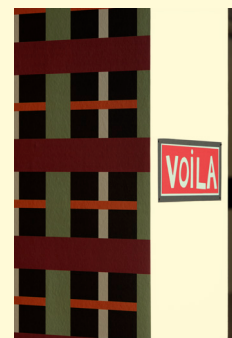
L'exposition *Campo Di Marte* est une explosion de formes et de couleurs, un véritable jeu de construction où les œuvres sont comme des pièces de Lego® que l'artiste assemble et présente différemment à chacune de ses expositions. Elle les combine entre elles comme des notes de musique sur une partition pour créer une sorte de « symphonie silencieuse ».

\*designer : personne qui dessine et imagine les formes, couleurs et textures des objets de notre quotidien (ex : table, voiture, fauteuil, téléphone...).

## les yeux partout AU REZ-DE-CHAUSSÉE

L'exposition de Nathalie Du Pasquier est une seule et même « œuvre d'art totale ». Cela signifie qu'elle associe plusieurs techniques, englobe le spectateur et fait appelle à ses sens.

Retrouve ces détails dans les œuvres de Nathalie présentes dans cette salle. Ouvre grand les yeux pour ne rien rater !

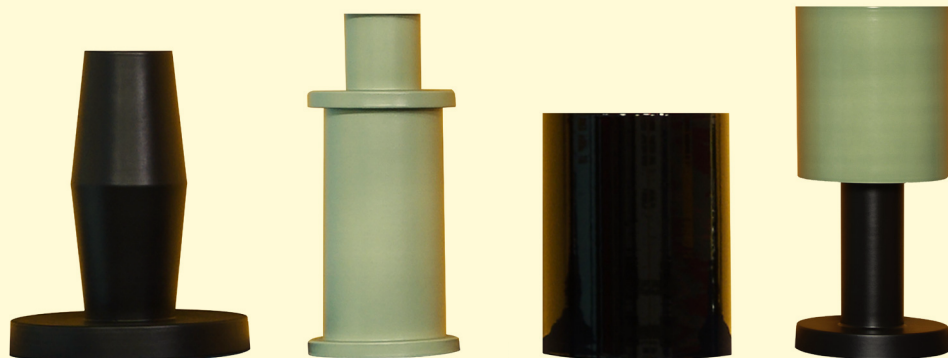
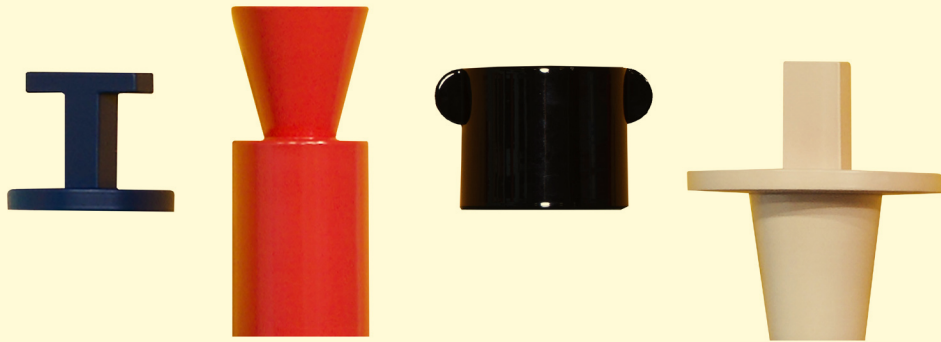


## mix n'match AU REZ-DE-CHAUSSÉE

En tant que designer, Nathalie a imaginé et dessiné les objets en céramique que tu peux voir au fond de la salle.

Ils s'apparentent à de petits totems composés de plusieurs formes géométriques empilées.

Comme dans un jeu de construction, relie chaque partie de céramique à celle qui lui correspond.

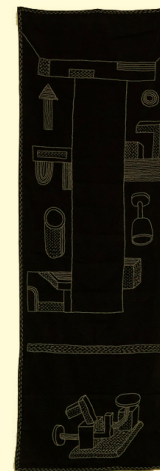


## varier les supports À L'ÉTAGE

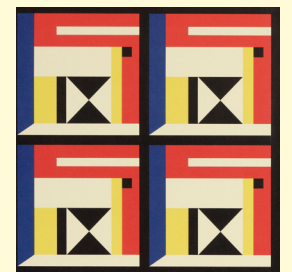
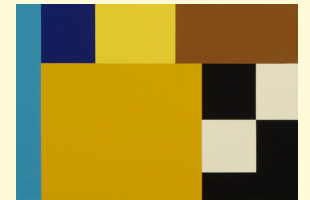
Nathalie aime varier les matériaux et les techniques de ses œuvres.

Retrouve le bon support pour chacune des œuvres ci-dessous.

(les objets sont dans toutes les salles de l'étage).



CARRELAGE  
PAPIER  
TOILE  
PAPIER PEINT  
PANNEAU DE BOIS  
TISSU  
MUR  
CABINE



## dans mon panier À L'ÉTAGE

Nathalie peint souvent des objets de la vie de tous les jours. Elle les assemble pour créer de petites scènes dans son atelier puis les peint sur différents supports.

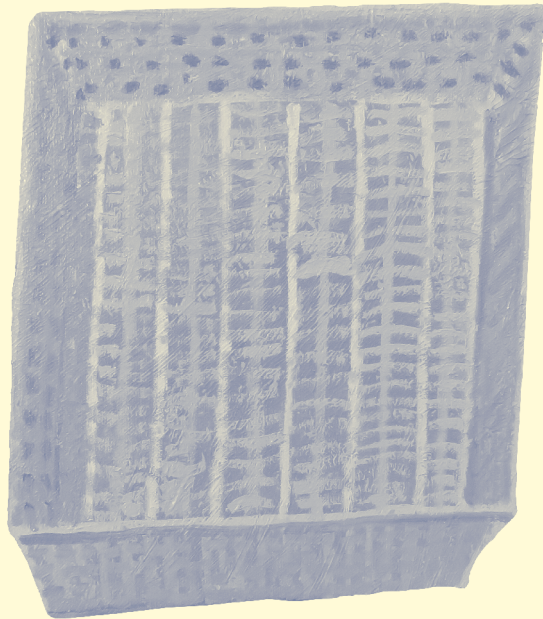
À ton avis, comment s'appellent les tableaux représentant uniquement des objets inanimés ?

DES PAYSAGES

DES PORTRAITS

DES NATURES MORTES

Comme Nathalie, crée une composition d'objets de ton choix dans le panier ci-dessous.

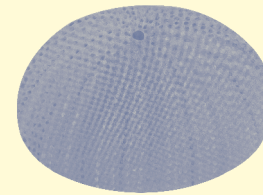


Réponse : des natures mortes

## objets cachés À L'ÉTAGE

Dans les peintures de Nathalie on retrouve souvent les mêmes objets d'un tableau à l'autre.

Cherche et trouve dans toutes les salles de l'étage, les objets ci-dessous. Le chiffre te permet de savoir combien de fois il apparaît dans l'exposition.



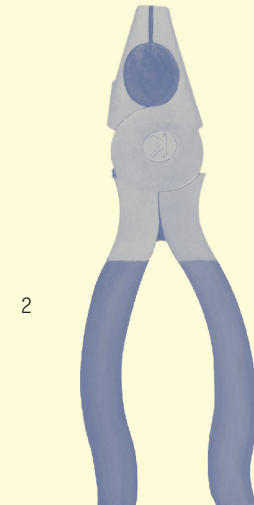
3



4



3



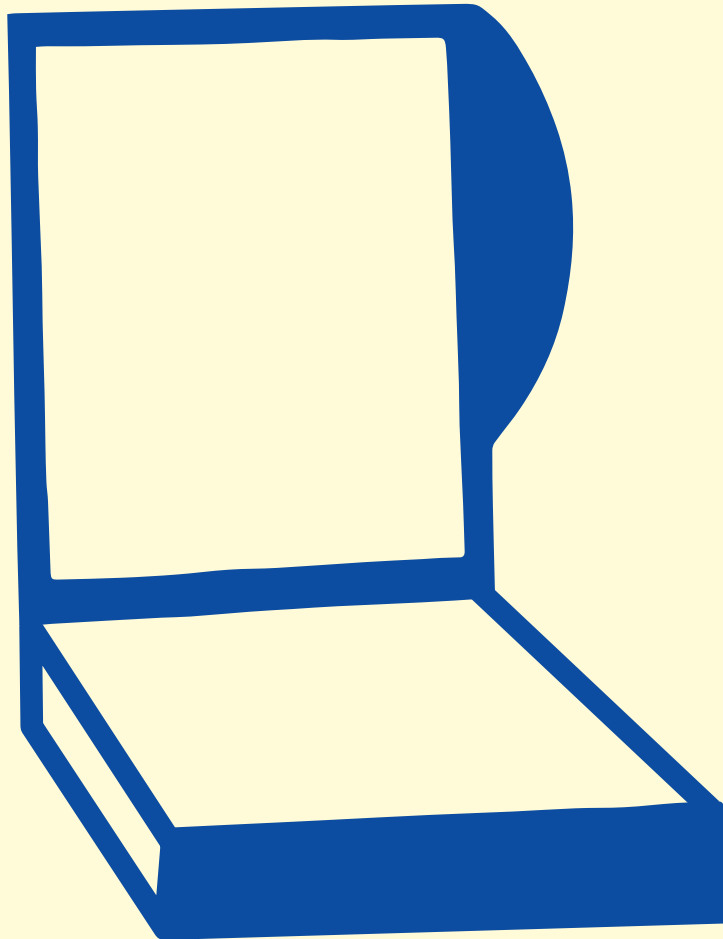
2



## imagine-moi À L'ÉTAGE

Nathalie peint des images propices à inventer des histoires. Sans reconnaître d'un premier coup d'œil ce qu'elle représente, on peut y voir ce qu'on veut, selon notre imagination. On appelle cela une image abstraite.

Trouve l'image ci-dessous puis dessine à partir de la forme ce à quoi elle te fait penser. N'oublie pas de lui donner un nom ou un titre !



## habiter l'espace À L'ÉTAGE

Nathalie peint aussi des tableaux qui évoquent des lieux ou des habitations.

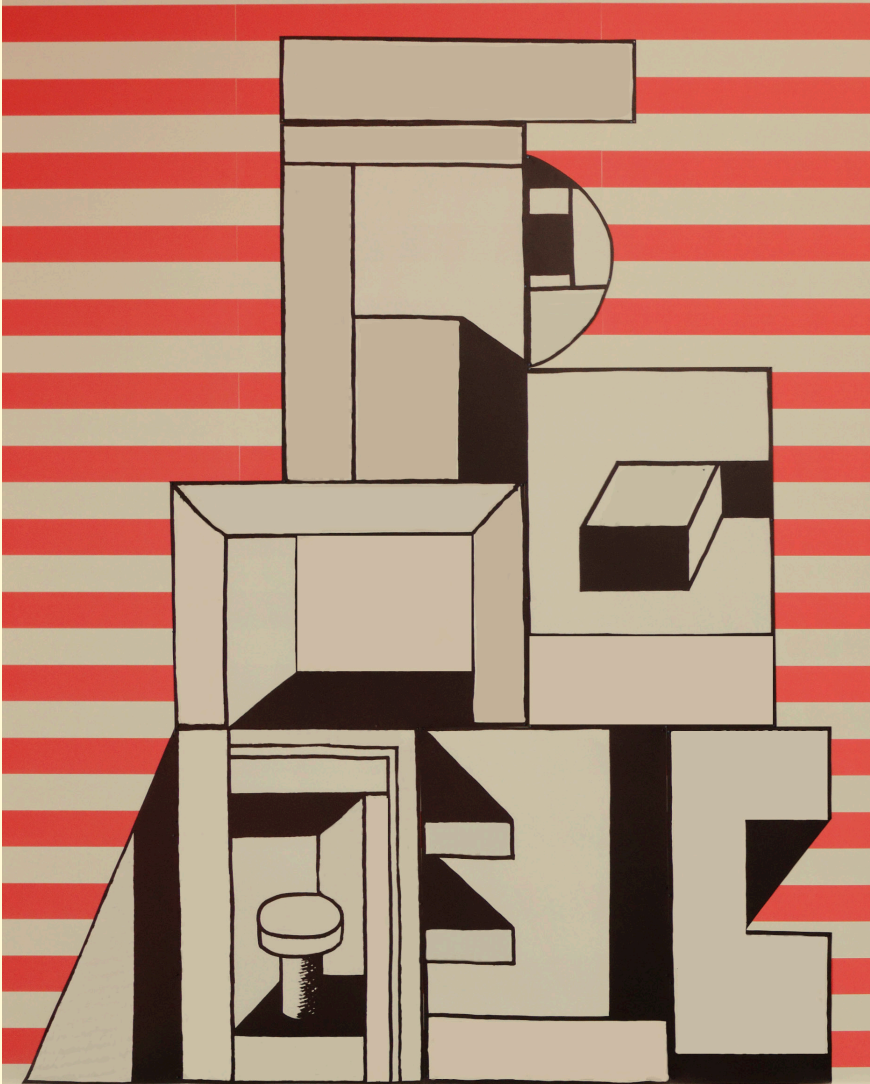
Imagine que le tableau ci-dessous représente ta future maison et complète-la selon tes envies.



## campo-sition À L'ÉTAGE

Cette composition de Nathalie a perdu ses motifs\*.

Redonne-lui-en selon tes envies.

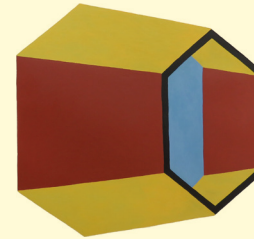


\*motif: dessin ou forme répétée sur un support. Exemple: des pois, des rayures.

## fabriquer le réel À L'ÉTAGE

L'image ne représente pas quelque chose d'immédiatement identifiable, c'est aussi une image abstraite.

Fais appel à ton imagination et prolonge les traits de l'image ci-dessous pour dessiner quelque chose de reconnaissable: une image figurative.



## LE PETIT MUSÉE

Tout au long de l'année, Le petit musée propose des moments de découverte et de partages autour de l'art, des rencontres avec des artistes et des ateliers créatifs à destination des enfants et de leur famille.

## MES VACANCES AU MUSÉE

Vous cherchez une activité ludique et enrichissante pour vos enfants pendant les vacances? Le petit musée vous propose des ateliers de création menés par des artistes. Tarif: 12€ / 3 jours / enfant. Horaires: 11h-13h pour les 5-7 ans, 15h-17h pour les 8-12 ans. Sur réservation.

**Mer. 27, jeu. 28 et ven. 29 juillet**  
« 24 images seconde », atelier proposé par l'artiste Sylvain Fraysse.

**Mer. 3, jeu. 4 et ven. 5 août**  
« Les formes de la couleur », atelier proposé par l'artiste Rebecca Konforti.

## ATELIER EN FAMILLE

Le petit musée propose des ateliers créatifs à destination des enfants et de leur famille. Les enfants et leurs (grands) parents partent à la découverte du musée et participent ensemble à une activité. Tarif d'entrée, sur réservation. À partir de 5 ans.

**Dim. 22 mai, 15h**  
**Mer. 20 juillet, 16h**  
Atelier-goûter en famille: Nathalie Du Pasquier, *Campo di Marte*.

**Mer. 17 août, 16h**  
Atelier-goûter en famille: Collection.

ATELIER LUDIQUE ET SENSORIEL  
Gratuit, sur réservation.  
Entre 2 et 5 ans

**Mer. 13 juillet, 16h**  
**Mer. 10 août, 16h**  
Atelier ludique et sensoriel autour du tapis toc-toc.



Musée régional d'art contemporain Occitanie/Pyrénées-Méditerranée  
146 avenue de la plage, 34410 Sérignan  
04.67.17.88.95 – museedartcontemporain@laregion.fr

Le Musée régional d'art contemporain, établissement de la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée, reçoit le soutien du ministère de la Culture, Préfecture de la Région Occitanie/Direction régionale des Affaires culturelles Occitanie.