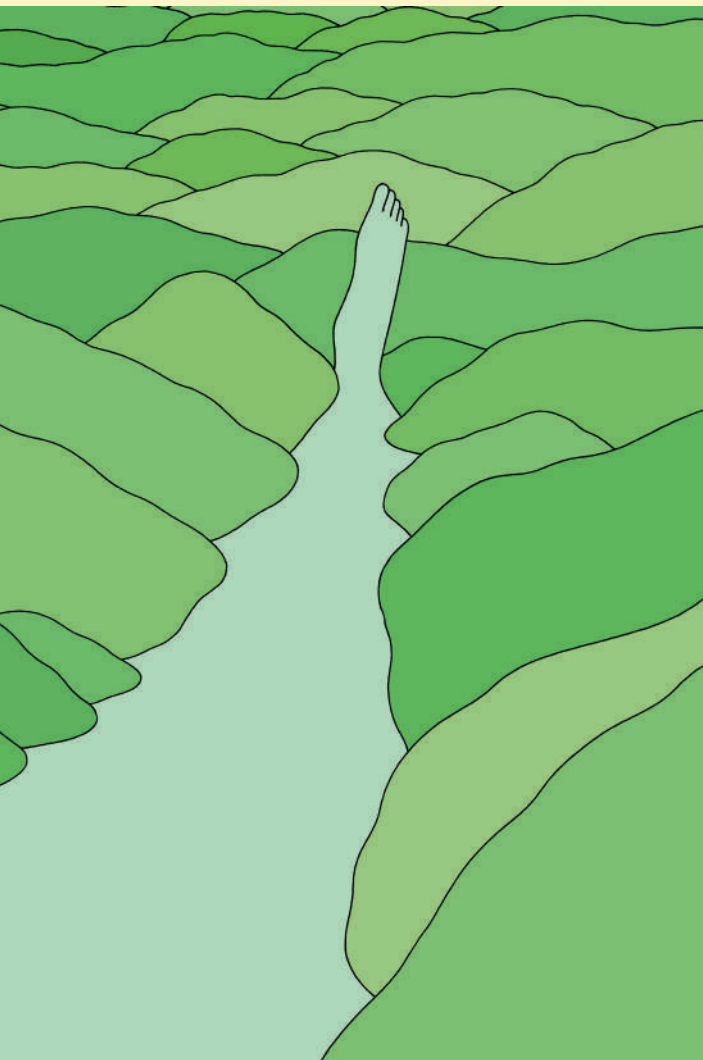


Mrac Occitanie

Calendrier avril 2023 → octobre 2023



16 avril → 24 sept. 2023

Exposition

MRZYK & MORICEAU

Meilleurs Vœux de la Jamaïque

Commissariat: Clément Nouet

Virtuoses du dessin au trait où s'enchaînent les figures inspirées de l'inconscient et issues de la culture populaire, le duo d'artistes propose une installation immersive dans laquelle se croisent dessins sur papier, céramiques, vidéo, wall-drawing mais aussi l'installation d'une centaine de paravents découpés et peints. Dans leurs dessins à la ligne claire tout mute et se transforme, le duo aime faire vaciller les normes et les usages, dévoiler la nature ambiguë des choses, toujours en essayant de diversifier les supports. Développée à quatre mains depuis 1998, leur œuvre propose un regard décalé, proche de l'esprit surréaliste, sur le monde réel autant que sur la pratique du dessin lui-même.



Mrzyk & Moriceau: Crucifix, 2022.
Faïence émaillée. Courtesy et © des artistes
et de la galerie Air de Paris.



John Armleder
Photo: Annik Wetter.

16 avril → 24 sept. 2023
JOHN ARMLEDER
Yakety Yak

Commissariat: Clément Nouet

Exposition

Peintre, performer, curateur, collectionneur, éditeur, galeriste, John Armleder est une figure majeure de l'art contemporain. Son œuvre est littéralement polymorphe : elle n'est pas identifiable à un médium, une procédure, un style ou un univers esthétique. Son travail se déploie sous de multiples apparences, se répète ou se métamorphose, sans jamais se développer autrement qu'au gré des circonstances. Le titre de cette exposition *Yakety Yak* renvoie à l'idée souvent exprimée par John Armleder selon laquelle les œuvres d'art n'ont pas besoin des artistes dans la mesure où l'art résulte d'un ensemble de circonstances historiques, économiques et sociales. Ce sont ces circonstances qui « créent », sous couvert, en somme, des artistes. Face à la méfiance et à l'anxiété du moment, John Armleder propose avec humour (toujours !) un grand « bla bla bla » au Mrac Occitanie, nous invitant à partager nos émotions communes et des échanges de regard.

jusqu'au 21 mai 2023

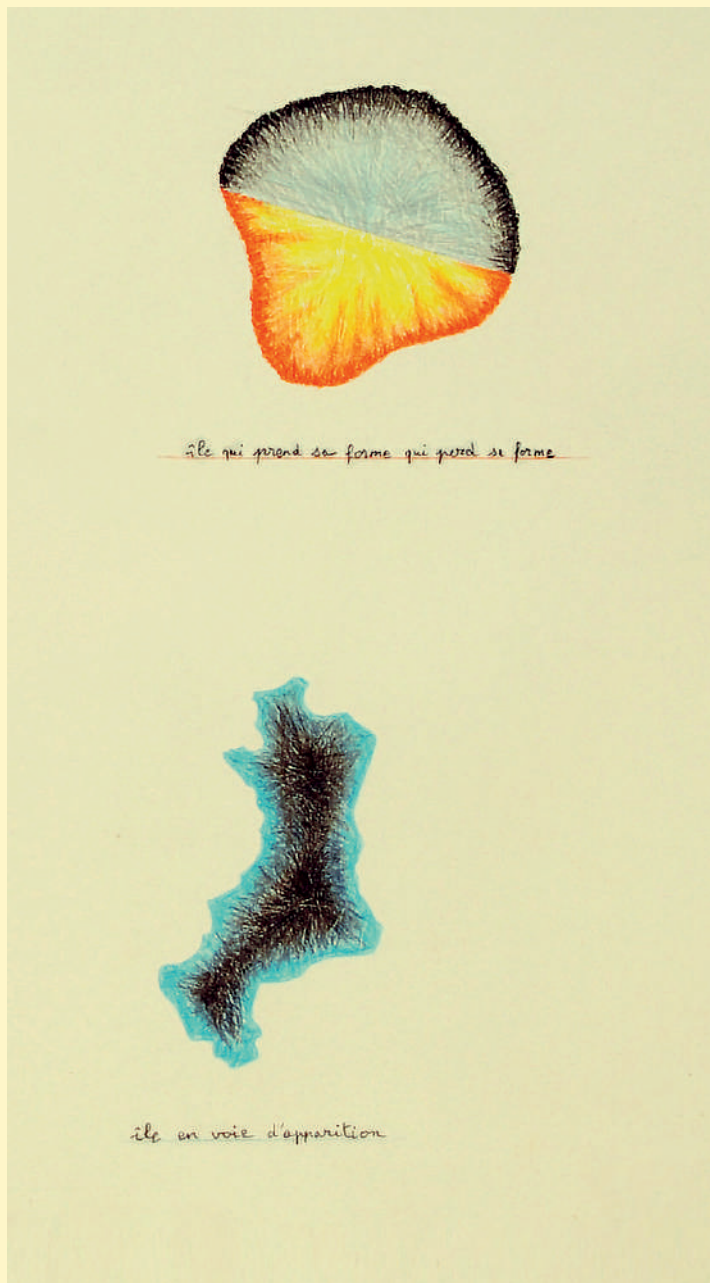
Exposition

PIERRE TILMAN

Les Îles flottantes

Commissariat: Clément Nouet

Touche à tout, Pierre Tilman est à la fois artiste plasticien, écrivain, critique, performer, historien d'art ou encore poète. Et c'est pour l'ensemble de ces casquettes que le Mrac Occitanie l'invite à investir le Cabinet d'arts graphiques. Au carrefour de la poésie et des arts plastiques, le travail visuel de Pierre Tilman prend corps à travers divers médiums. Le dessin, la photographie, l'édition ou encore le collage et la récupération donnent aux mots une dimension matérielle qui bouscule les acceptions. Amoureux des mots, des sons et des formes, il pense son œuvre comme un grand jeu de combinaisons multiples.



Pierre Tilman: Les Îles flottantes (détail), 2022.
Crayons de couleurs sur papier, 56 x 76 cm
© de l'artiste.

26 mai → 24 sept. 2023
FABCARO

Exposition

Commissariat: Clément Nouet

Présent à la fois sur la scène de l'édition alternative (*6 pieds sous terre*, *La Cafetière*), dans l'univers du fanzine ainsi que chez de plus gros éditeurs (*Fluide Glacial*, *Le Lombard*, *Dargaud*), cet humoriste graphique use de différents procédés comiques qui le placent dans la filiation de grands noms tels que Gotlib, Hergé et de ses contemporains Trondheim ou Sattouf. L'humour noir, le décalage, le comique de situation, l'absurde, la parodie, le quiproquo, l'autodérision ou encore le non-sens, font partie de son arsenal comique, qu'il mixe et juxtapose avec finesse pour nous offrir des histoires décapantes et irrévérencieuses. Le visiteur peut ainsi découvrir dans l'exposition de nombreuses planches et dessins originaux, des albums « Formica », « Moins qu'hier, plus que demain », « Carnet du Pérou », « Moon River » sans oublier « Zaï Zaï Zaï Zaï » ainsi que de nombreuses planches inédites ! De quoi rendre honneur à l'œuvre protéiforme d'un artiste aussi discret que prolifique, qui a su à merveille associer expérimentation et succès auprès du grand public.



© Fabcaro (détail)



Anthea Hamilton: Prude Wallpaper, Slanted Tartan Frame, Peacock, 2018.
Vue de l'exposition «Le Retour», au Mrac Occitanie, Sérignan, 2023.
Photo: Aurélien Mole.

jusqu'au 7 janv. 2024

Exposition

EXPOSITION DES COLLECTIONS

Le Retour

Laëtitia Badaut Haussmann, Élisabeth Ballet, Bernard Bazile, Abdelkader Benchamma, Linus Bill et Adrien Horni, Jean-François Boclé, Bruno Botella, Daniel Buren, Andrea Büttner, Nina Childress, Anne-Lise Coste, Robert Crumb, Nicolas Deshayes, Dado, Nathalie Du Pasquier, Studio GGSV, Anthea Hamilton, Lubaina Himid, Judith Hopf, David Horvitz, Pierre Joseph, Özgür Kar, Cécile Noguès, Jim Shaw, Achraf Touloub, Nora Turato, Caroline Tschumi, Yuyan Wang

Commissariat: Juliette Pollet,
conservatrice au Cnap et Clément Nouet

Sous le lit. Au placard. Dans le miroir. Ils reviennent. À travers le ressac des images et la glu des objets, cette exposition laisse sourdre souvenirs, peurs et désirs, à peine refoulés que les revoilà. Au rayon des horreurs et des fantasmes domestiques, on circule comme dans un rêve ou un trip acidulé. De nombreuses œuvres tirent leur matière du quotidien et de l'univers commercial. Elles se nourrissent de la surproduction contemporaine de clichés et de choses. Dans la suite du partenariat entre les deux institutions, *Le Retour* met en récit, en dialogue avec la collection du Mrac Occitanie, une nouvelle sélection d'œuvres acquises par le Centre national des arts plastiques à Paris. Certaines sont montrées pour la première fois en France ou en institution.

jusqu'au 31 mai 2023

Exposition
Hors les murs
L'Annexe du Mrac
Lycée Marc Bloch
Sérignan

AURÉLIE PIAU

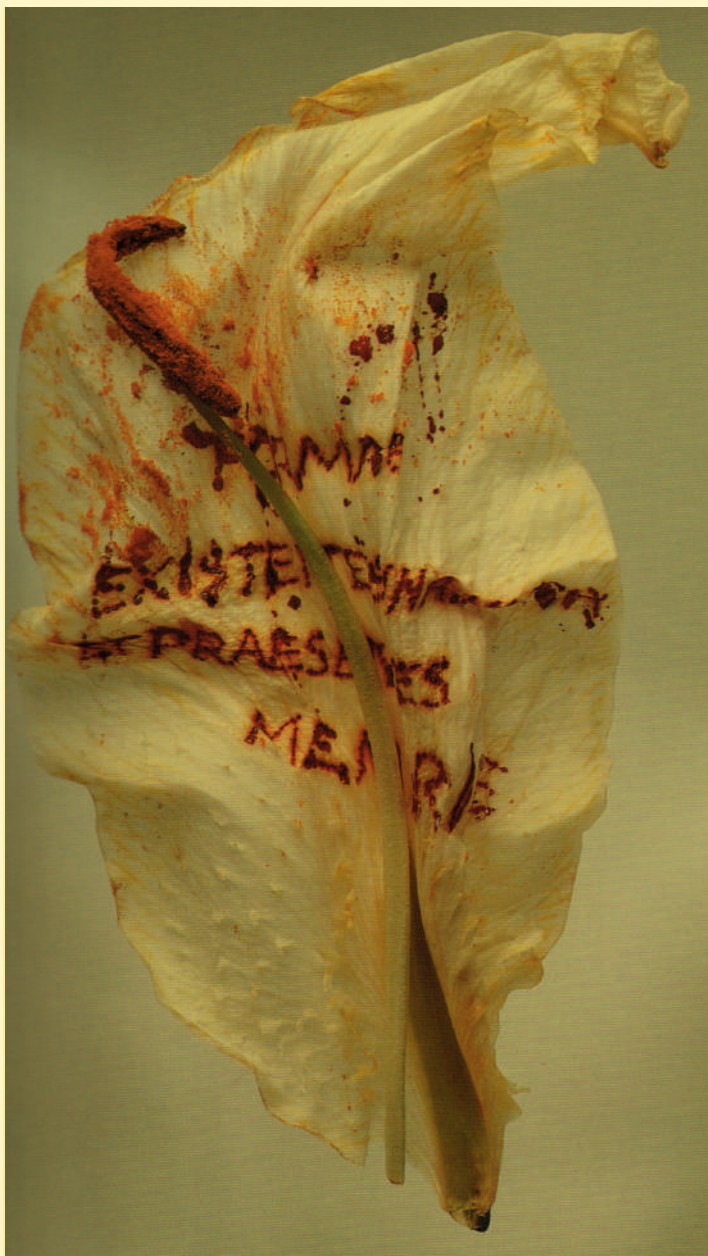
Mouiller le maillot

Restitution de résidence au lycée
Marc Bloch, Sérignan

Suite à une résidence d'un mois au lycée Marc Bloch à Sérignan, l'artiste Aurélie Piau a échangé avec élèves et professeurs du lycée et a mené des ateliers plastiques mais aussi a réalisé des pièces qui sont présentées. Cette exposition préfigure celle de plus grande ampleur intitulée *Va y'avoir du sport* qui s'ouvrira en octobre 2023 au Mrac Occitanie. À L'Annexe du Mrac, les élèves et les équipes du lycée mais aussi les visiteurs extérieurs, découvrent les premières étapes de ses recherches qui dialoguent avec des pièces plus anciennes ainsi que des photographies de la collection du musée et de l'artiste documentation Céline Duval. Les « élèves-médiateurs » du lycée accueillent le public sur réservation et des groupes pour des visites.



Aurélie Piau: Sportive, série des poulettes, 2023.
Peinture à l'huile sur carton, 33 x 24 cm.



Anne et Patrick Poirier: Vanitas (détail), 1996.
Cibachrome sur aluminium, 170 x 100 cm
© Adagp, Paris 2023. Photo: Jean-Christophe Lett.
Collection du Mrac Occitanie Sérignan.

13 mai → 26 nov. 2023

Exposition
Hors les murs
Musée d'art moderne
Céret

EXPOSITION COLLECTIVE

Constellations

Tjeerd Alkema, Dove Allouche, Jean-Marc Andrieu, Laurette Atrux-Tallau, Renaud Auguste-Dormeuil, Marion Baruch, Abdelkader Benchamma, Christian Boltanski, Belkacem Boudjellouli, Frédéric Bruly Bouabré, Andrea Büttner, Nina Childress, Henry Codax, Johan Creten, Philippe Decrauzat, Hubert Duprat, Joan Duran, Mimosa Echard, Richard Fauguet, Dominique Figarella, Roland Flexner, Dominique Gonzalez-Foerster, Alain Jacquet, Ann Veronica Janssens, Véronique Joumard, Rolf Julius, Yayoi Kusama, Bertrand Lamarche, Yvan Le Bozec, Tania Mouraud, Masaki Nakayama, Bruno Peinado, Anne et Patrick Poirier, Christian Robert-Tissot, Kristina Solomoukha, Pierre Soulages, Djamel Tatah, Tatiana Trouvé, Jessica Warboys

Commissariat: Clément Nouet

L'exposition *Constellations* réunit près d'une quarantaine d'artistes français et étrangers, de générations différentes, qui agrègent des constructions d'univers très personnels marquant l'histoire de l'art de ces cinquante dernières années. Toutes les œuvres ici sélectionnées proviennent des collections des deux Fonds régionaux d'art contemporain Occitanie (Montpellier et Toulouse) et du Mrac Occitanie à Sérignan, non sans souligner l'engagement fort de la Région Occitanie au profit de la création contemporaine et plus largement les missions de ces institutions. L'intention de l'exposition « Constellations » est aussi d'inviter les visiteurs à laisser libre champ à leur imaginaire, à leurs rêves, et à trouver dans ces constellations autant de clés à leurs questionnements et d'univers de contemplation et de réflexion.



Laurent Le Deunff: Collection de fausses pierres, 2017.
© Aurélien Mole

24 mai → 31 déc. 2023

Exposition
Hors les murs
Musée Narbo Via
Narbonne

EXPOSITION COLLECTIVE

Vestiges du futur

Wilfrid Almendra, Zainab Andalibe, Birgir
Andresson, Georges Ayats, Pierre Bismuth,
Etienne Bossut, Rosson Crow, Nick
Devereux, Arnaud Dezoteux, Léo Dorfner,
Nathalie Du Pasquier, Fabrice Hyber,
Michael Just, Laurent Le Deunff, Maude
Maris, Piet Moget, Vera Molnar, Daniel
Otero Torres, Anne et Patrick Poirier, Sarah
Tritz, Claude Viallat, Lawrence Weiner

Commissariat: Clément Nouet

Le musée Narbo Via accueille une sélection d'œuvres issues du Mrac Occitanie: c'est une véritable rencontre entre deux collections que les visiteurs sont invités à découvrir. Les œuvres du Mrac prendront place au cœur même des collections du musée, proposant de nouveaux regards sur la cité romaine de Narbo Martius. L'espace urbain de la ville antique, avec ses monuments et sa population, les nécropoles, la maison et son décor, le port et ses activités: chaque œuvre installée fait écho aux grandes thématiques du parcours muséal. Ce parcours entre art contemporain et art ancien témoigne ainsi de la façon dont les artistes d'aujourd'hui s'inspirent d'œuvres anciennes et sont traversés par une tradition plurimillénaire. Aussi, les passerelles suggérées par cette exposition montrent qu'à deux milles ans d'écart, les préoccupations des artistes restent inchangées, et ce à travers les médiums les plus variés comme le dessin, la photographie, la vidéo, la sculpture, l'écriture et le livre d'artiste. En résonance à cette installation, des œuvres contemporaines prendront place également sur les sites de l'Horreum à Narbonne et d'Amphoralis à Sallèles-d'Aude.

sam. 15 avril, 16h30

Hors les murs

Chapelle St-Félix, Scène de Bayssan

Installation-performance : *B.O.B.*, par les étudiants du MoCo Esba, Guilhem Causse, Flavien Desray et Léa Emeline, dans le cadre de la restitution de résidence en partenariat avec le MoCo Esba et la Scène de Bayssan. Mélangeant vidéo, son, sculpture, acrobatie, mise en scène, théâtre d'ombres et se servant de l'atmosphère mystérieuse et sombre de la chapelle St-Félix, les artistes invitent les visiteurs à passer un moment dans un monde parallèle, inconnu. Entre science fiction, rêve et fantasme, matériel et numérique, cette performance inspirée du livre d'anticipation de Stanislas Lem, *B.O.B.*, questionne notre perception du temps linéaire et de sa réalité. Gratuit.

sam. 15 avril, 18h30

Vernissage : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Gratuit.

dim. 16 avril, 15h

Visite découverte : Exposition *Le Retour*, nouvelle exposition des collections.

Compris dans le tarif d'entrée.

sam. 22 avril, 14h30



Visite en LSF : Exposition *Le Retour* et Pierre Tilman, *Les Îles flottantes* par Ode Punsola.

Gratuit, sur réservation.



dim. 23 avril, 15h

Visite découverte : Exposition *Le Retour*, nouvelle exposition des collections.

Compris dans le tarif d'entrée.

mar. 25 avril, La Quinzaine du Jeu. Gratuit.
10h-17h



La Petite Ludothèque du musée :

Un moment d'échange et de partage autour de jeux de société sur le thème de l'art. Accès libre, tout public.

Parcours ludique du mini musée :

Une découverte de l'art contemporain à travers un parcours ludique d'ateliers proposé dans les salles d'exposition.

Accès libre, 2-6 ans.

15h



Faites vos jeux : Visite ludique

des expositions. À partir de 7 ans, sur réservation.

Pendant toute la durée du festival



Le Kapoupakap?, jeu de défis

sur smartphone : Les artistes

Mrzyk & Moriceau te mettent

au défi et t'invitent à transformer

tes habitudes du musée à travers

une expérience inédite. En partenariat

avec la Médiathèque André Malraux,

Béziers et l'Agglo Béziers-Méditerranée.

Accès libre, tout public.

mer. 26, jeu. 27 et ven. 28 avril



Mes vacances au musée : *Atelier enfants*

duos / collisions et combustions, avec la

danseuse Diane Peltier (Cie PLAY / Michèle

Murray). Durant cet atelier, les enfants abor-

deront les matières physiques et dansées

de la création « Duos/Collisions et Combus-

tions », collection chorégraphique pour les

musées. Sous forme de recherche guidée

et en utilisant les processus de fabrication

de cette création, les enfants s'approprient

les différents outils (états de corps, matières,

sensations, textures...) afin d'évoluer libre-

ment dans l'univers de la pièce.

Horaires: 10h-12h pour les 5-7 ans

et 15h-17h pour les 8-12 ans.

Tarif: 12 €/3 jours/enfant.

Sur réservation.

sam. 29 avril, 15h-17h

Performance chorégraphique: Duos/ Collisions et Combustions Compagnie Play/Michèle Murray. En partenariat avec La Cigalière. Cette création est une collection chorégraphique présentée dans des espaces muséaux – une exposition dans laquelle les corps dansants constituent les œuvres. Les danseurs travaillent le matériel de danse sous forme de duos et créent ainsi des objets chorégraphiques, tels des sculptures mobiles, pouvant être regardés sous différents angles. Les duos sont considérés comme des objets d'art vivants qui génèrent des formes en mouvement et libèrent de l'énergie. Chaque duo met ainsi en avant la rencontre entre deux corps. Le temps d'une exposition, les corps des danseurs deviennent des œuvres éphémères qui racontent des histoires et transmettent des sensations, interrogeant la relation entre les corps, matière, énergie et forme. Gratuit.



© Christiane Schleifenbaum

dim. 30 avril, 15h

Atelier-goûter en famille: Exposition *Le Retour*, nouvelle exposition des collections. Compris dans le tarif d'entrée, sur réservation. À partir de 5 ans.

mar. 2 mai, La Quinzaine du Jeu. Gratuit.
10h-17h



La Petite Ludothèque du musée:

Un moment d'échange et de partage autour de jeux de société sur le thème de l'art.

Accès libre, tout public.

Parcours ludique du mini musée:

Une découverte de l'art contemporain à travers un parcours ludique d'ateliers proposé dans les salles d'exposition.

Accès libre, 2-6 ans.

15h



Faites vos jeux: Visite ludique des expositions.

À partir de 7 ans, sur réservation.

Pendant toute la durée du festival



Le Kapoupakap?, jeu de défis

sur smartphone: Les artistes Mrzyk & Moriceau te mettent au défi et t'invitent à transformer tes habitudes du musée à travers une expérience inédite. En partenariat avec la Médiathèque André Malraux, Béziers et l'Agglo Béziers-Méditerranée.

Accès libre, tout public.

mer. 3, jeu. 4 et ven. 5 mai



Mes vacances au musée: Solo Show, atelier de l'artiste Stéphane Kouchian.

L'artiste Stéphane Kouchian proposera aux enfants de se mettre dans la peau d'un artiste contemporain ! Plongés au cœur de la création, ils s'amuseront à la conception de plusieurs œuvres pop et colorées à partir de différentes matières et d'objets du quotidien qui leur plaisent pour construire leur propre exposition personnelle.

Horaires: 10h-12h pour les 5-7 ans
et 15h-17h pour les 8-12 ans.

Tarif: 12 €/3 jours/enfant. Sur réservation.

dim. 7 mai, 15h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Gratuit.

mer. 10 mai, 14h30

Visite enseignants : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Gratuit, sur réservation.

Nuit européenne des musées, 16h-23h30. Gratuit.

sam. 13 mai, 16h-18h



Le Mini musée: Une découverte de l'art contemporain à travers un parcours ludique d'ateliers proposé dans les salles d'exposition.

De 2 à 6 ans.

18h, 21h et 22h30



Atelier Light Painting .

Tout public, sur réservation.

À partir de 5 ans

18h-21h



La Fabrique à sérigraphies : Animation sérigraphie autour de l'exposition *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

En accès libre, tous publics.

19h

Visite Flash : Exposition *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

20h

Visite Flash : Exposition *Yakety Yak* de John Armleder.

22h

Le Mrac un musée sous les étoiles : Découverte nocturne des œuvres extérieures.

En libre accès toute la soirée



Espace kids : Coloriages, lecture et tatouages éphémères. *Kapoupakap ?*, le jeu de défis sur smartphone qui réveille ta visite !

dim. 14 mai, 15h

Visite découverte : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans le tarif d'entrée.

dim. 21 mai, 15h

Visite découverte : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans le tarif d'entrée.

ven. 26 mai, 18h30

Vernissage et ouverture du Festival BD de la ville de Sérignan : *Fabcaro*.

En partenariat avec la ville de Sérignan.

Gratuit.

ven. 26 mai, 20h30

Hors les murs

La Cigalière, Sérignan

Spectacle proposé par La Scène de Bayssan et La Cigalière : *ZAi ZAi ZAi ZAi*, par la compagnie Blutack théâtre. Pris à partie dans un magasin parce qu'il a oublié sa carte de fidélité, un acteur de théâtre prend la fuite. Débute alors une longue pérégrination aussi comique que philosophique. Entre road movie et fait divers, l'acteur fait surgir autour de son personnage en fuite, toutes les figures marquantes - et concernées - de la société (famille, médias, police, voisinage...) et l'on reste sans voix face à ce déferlement de réactions improbables ou, au contraire, bien trop prévisibles. Mise en scène et interprétation Grégory Bourut. D'après le roman graphique de Fabcaro aux éditions 6 Pieds sous Terre. En partenariat avec La Scène de Bayssan et La Cigalière.

Tarif : 12€/9€/7€

Réservation : 04 67 326 326 - lacigaliere.fr
lacigaliere.billetterie@ville-serignan.fr



ZAi ZAi ZAi ZAi © Brice Devos

sam. 27 et dim 28 mai, 14h30

Festival de la BD de Sérignan : Atelier BD en famille avec Aude Bertrand. Aude Bertrand est illustratrice, autrice de bd en micro-édition et éditrice aux éditions microgram (Montpellier).

sam. 27 mai, 14h30



Atelier BD en famille : *Le manège de bandes dessinées*. Gratuit, sur réservation.

À partir de 8 ans.

dim. 28 mai, 14h30

Atelier BD adulte : *Hors les cases*. Gratuit, sur réservation. À partir de 16 ans.

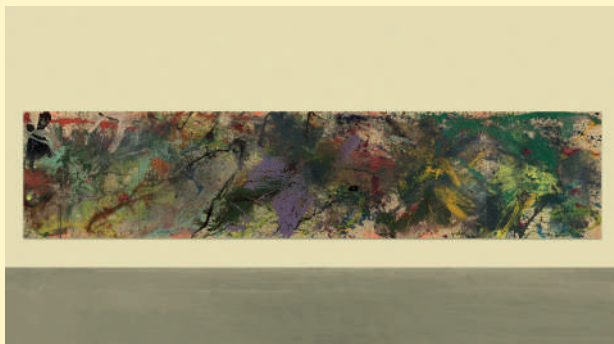
dim. 4 juin, 15h



Atelier-goûter en famille : *Exposition Yakety Yak* de John Armleder. Gratuit.

dim. 11 juin, 15h

Conférence *En résonance* : Par Sylvie Lagnier, docteure en Histoire de l'art, autour des expositions. Les conférences *En résonance* proposent une approche des expositions inscrite dans l'histoire de l'art, donnant au regard les clés de lecture à la compréhension des œuvres. Les œuvres choisies par la conférencière pour leur exemplarité sont analysées, commentées et illustrées de nombreuses références permettant une approche élargie et une meilleure connaissance de l'art d'aujourd'hui. Gratuit.



John Armleder, YaketyYak © Annik Wetter

dim. 18 juin, 15h

Visite découverte : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Compris dans le tarif d'entrée.

sam. 24 juin, 14h30



Visite en LSF : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau par Ode Punsola. Gratuit, sur réservation.

dim. 25 juin, 15h



Visite contée et atelier en famille : Il était une fois l'exposition *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Parents et enfants partent pour une plongée dans l'univers drôle et surréaliste des artistes en suivant une visite imaginée et interprétée par l'autrice et comédienne Evelyne Torroglosa. Gratuit, sur réservation, à partir de 6 ans.



sam. 1^{er} juillet, 17h



Festival de Street art de la Ville de Sérignan : *Le Mrac un musée à ciel ouvert*. Visite en famille des œuvres extérieures.

Gratuit, sur réservation, à partir de 5 ans

Mrzyk & Moriceau: Sans titre, 2021. Dessin sur papier.
Courtesy et © des artistes et de la Galerie Air de Paris.

sam. 1^{er} et dim. 2 juillet, 15h-17h



Festival de *Street art* de la Ville de Sérignan:

Atelier *Street art* avec l'artiste Julien Alins. Pour cet atelier sur 2 jours, l'artiste Julien Alins proposera une découverte de la technique de la sérigraphie basée sur le principe du pochoir à travers la création d'une composition collective. Une première étape sera consacrée à la réalisation d'affiches sérigraphiées à partir de motifs géométriques et de superpositions de couleurs, suivie le lendemain par un affichage dans l'espace public à l'occasion du festival de *Street art* en partenariat avec la ville de Sérignan. Gratuit, sur réservation, à partir de 12 ans.

dim. 2 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Gratuit.

mar. 4 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

dim. 9 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mar. 11 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 12 juillet, 11h



Atelier en famille du mini musée:

Exposition de collection *Le Retour*.

Compris dans tarif d'entrée, sur réservation. De 2 à 4 ans.

dim. 16 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mar. 18 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 19 juillet, 16h



Atelier-goûter en famille:

Exposition *Meilleurs Vœux de la Jamaïque*, Mrzyk & Moriceau. Compris dans le tarif d'entrée, sur réservation. À partir de 5 ans.

ven. 21 juillet, 16h-18h

Concert proposé par le Festival Radio France Occitanie Montpellier:

Sur les traces du théorbe, par Gabriel Rignol.

16h

Découverte et échange:

Avec Gabriel Rignol autour du théorbe et d'instruments du XVII^{ème} siècle.

17h

Concert:

- Johann Hieronymus Kapsberger, 1582-1651: *Libro quarto d'intavolatura di chitarone* (1640), 13 mn.
 - Bellefonte Castaldi, 1580-1649: *Capricci a due stromenti* (1622), 2 mn.
 - Alessandro Piccinini 1566-1638: *Intavolatura di liuto et di chitarone, libro primo* (1632), 4 mn.
 - Robert de Visee 1650-1725: *Ms. vaudry de saizenay, suite en la mineur*, 13 mn.
 - Johann Sebastian Bach 1685-1750: *Suite pour violoncelle n°1 en sol majeur bwv 1007*, 19 mn.
- Gratuit.

dim. 23 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mar. 25 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 26 juillet, 11h



Atelier en famille du mini musée:
Exposition *Yakety Yak* de John Armleder.

Compris dans tarif d'entrée,
sur réservation. De 2 à 4 ans.

mer. 26, jeu. 27. et ven. 28 juillet



Mes vacances au musée: *La fabrique de mini-livres*, atelier de l'artiste Aude Bertrand.
Que se passe-t-il avant qu'un livre se retrouve dans nos librairies et nos médiathèques? Faire un livre, ce n'est pas réservé qu'aux artistes et auteur·rice·s professionnel·e·s, chacun·e peut faire un livre, il suffit d'un peu d'imagination! Cet atelier a pour but d'initier les enfants à l'objet-livre, comprendre sa fabrication ainsi que les différents métiers de la chaîne du livre pour ensuite s'essayer à chacun d'eux. Sous la forme d'une mini BD, les enfants seront amenés, à imaginer un personnage, écrire son histoire, la dessiner et assembler les pages pour en faire la reliure.

Horaires: 11h-13h pour les 5-7 ans

et 15h-17h pour les 8-12 ans.

Tarif: 12 €/3 jours/enfant.

Sur réservation.

dim. 30 juillet, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mar. 1^{er} août, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 2 août, 16h



Atelier-goûter en famille: Exposition de collection *Le Retour*.

Compris dans

le tarif d'entrée, sur réservation.

À partir de 5 ans.



dim. 6 août, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Gratuit.

mar. 8 août, 16h

Visite découverte: Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 9 août, 11h



Atelier en famille du mini musée:

Exposition *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau. Compris dans

le tarif d'entrée, sur réservation.

De 2 à 4 ans.

mer. 9, jeu. 10 et ven. 11 août

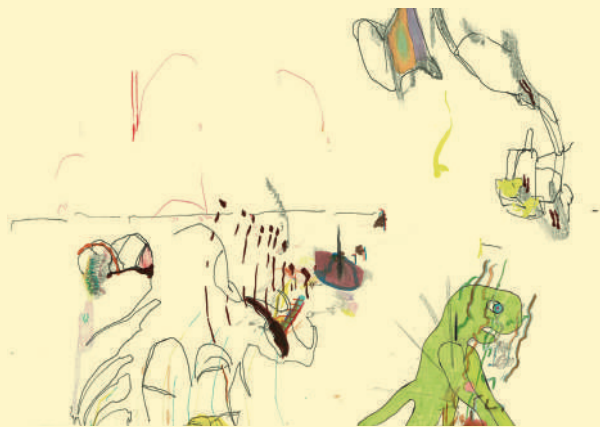


Mes vacances au musée: Dessins sens dessus dessous, atelier de l'artiste Ugo Masciave. Imaginer une situation, une forme et la dessiner dans un sens, puis retourner la page et dessiner dans un autre sens. Voir le dessin comme une succession de couches qui se superposent dans lesquelles on peut découvrir ce que l'on n'imagine pas et faire d'heureuses découvertes par accident ! À l'aide de tous les outils de dessins à leur disposition, les enfants partiront à la recherche du secret de la page perdue !

Horaires: 11h-13h pour les 5-7 ans et 15h-17h pour les 8-12 ans.

Tarif: 12 €/3 jours/enfant.

Sur réservation.



© Ugo Masciave

dim. 13 août, 16h

Visite découverte: Expositions Yakety Yak de John Armleder et Meilleurs Vœux de la Jamaïque de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 16 août, 16h



Atelier-gôûter en famille: Exposition Yakety Yak de John Armleder.

Compris dans le tarif d'entrée, sur réservation. À partir de 5 ans.

dim. 20 août, 16h

Visite découverte: Expositions Yakety Yak de John Armleder et Meilleurs Vœux de la Jamaïque de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mar. 22 août, 16h

Visite découverte: Expositions Yakety Yak de John Armleder et Meilleurs Vœux de la Jamaïque de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

mer. 23 août, 11h



Atelier en famille du mini musée: Exposition Yakety Yak de John Armleder.

Compris dans tarif d'entrée, sur réservation. De 2 à 4 ans.



dim. 27 août, 16h

Visite découverte: Expositions Yakety Yak de John Armleder et Meilleurs Vœux de la Jamaïque de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée

mar. 29 août, 16h

Visite découverte: Expositions Yakety Yak de John Armleder et Meilleurs Vœux de la Jamaïque de Mrzyk & Moriceau.

Compris dans tarif d'entrée.

dim. 3 septembre, 15h

Visite découverte: Exposition de collection Le Retour. Gratuit.

dim. 10 septembre

Visite VIP : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau par Clément Nouet, directeur du Mrac. Gratuit.

Journées Européennes du Patrimoine. Gratuit.

sam. 16 septembre, 15h

Visite découverte : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

16h

Projection : *Josep*, film d'animation d'Aurel (1h11mn). Pour son premier film, le dessinateur français Aurel raconte la *Retirada* à travers le parcours de l'artiste catalan Josep Bartoli. La projection, en présence de son neveu Georges Bartoli et du réalisateur Aurel, sera précédée d'une visite thématique autour de l'histoire des espagnols à Sérignan à 15h au départ du Château Vargoz. En partenariat avec la Ville de Sérignan. Gratuit, sur réservation au 04 67 32 60 90.

16h-17h30



Le Mini Musée : Une découverte de l'art contemporain à travers un parcours ludique d'ateliers proposé dans les salles d'exposition.

dim. 17 septembre, 15h

Visite découverte : Expositions *Yakety Yak* de John Armleder et *Meilleurs Vœux de la Jamaïque* de Mrzyk & Moriceau.

16h

Visite Backstage : Au cours d'une visite inédite menée à deux voix, se répondent les histoires visibles et invisibles des œuvres. Secrets et anecdotes de montages sont dévoilés par notre équipe de production Backface, avec la complicité d'un membre de l'équipe de médiation qui vous guident pour découvrir les coulisses du Mrac. Les œuvres vous livreront tous leurs secrets !

dim. 24 septembre, 16h

Concert : Dans le cadre du festival *Les Internationales de la guitare*. Gratuit.

dim. 1^{er} octobre, 15h



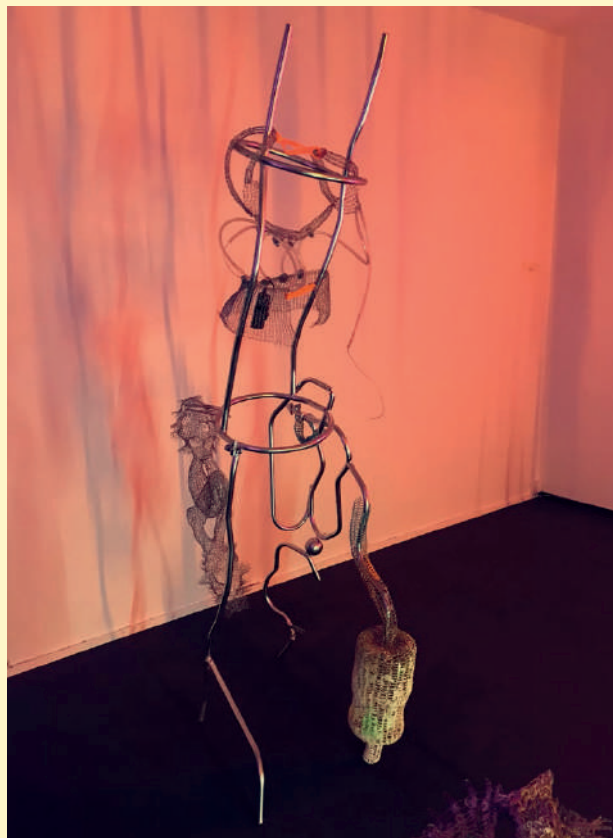
Atelier-goûter en famille : Exposition de collection *Le Retour*. Gratuit, sur réservation. À partir de 5 ans.

dim. 8 octobre, 15h

Visite découverte : Exposition de collection *Le Retour*. Compris dans tarif d'entrée.

sam. 14 octobre, 18h30

Vernissage : Anne-Marie Schneider, Naomi Maury, Aurélie Piau. Gratuit.



© Naomi Maury

Visites et activités soumises à réservation:
04.67.17.88.95 ou
musedartcontemporain@laregion.fr

RETROUVEZ LE MRAC EN LIGNE

mrac.laregion.fr
Facebook, Twitter, Instagram et Youtube:
@mracserignan

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES SEPTEMBRE → JUIN

Mardi → vendredi: 10-18h, week-end: 13-18h.
Fermé les lundis et jours fériés.

HORAIRES D'ÉTÉ: JUILLET ET AOÛT

Ouvert du mardi au vendredi 11-19h et le week-end 13-19h. Fermé les lundis et jours fériés.

TARIFS

Normal: 5€. Réduit: 3€.

Modes de paiement acceptés: Carte bleue, espèces et chèques.

RÉDUCTION

Groupe de plus de 10 personnes, étudiants, membres de la Maison des artistes, seniors titulaires du minimum vieillesse.

GRATUITÉ

Entrée gratuite pour tous les premiers dimanches de chaque mois.

Sur présentation d'un justificatif: étudiants et professeurs en art et architecture, moins de 18 ans, journalistes, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, bénéficiaires de l'allocation aux adultes en situation de handicap, membres Icom et Icomos, personnels de la culture, personnels du Conseil régional Occitanie/Pyrénées-Méditerranée.

ACCÈS

En voiture: sur l'A9, prendre sortie Béziers-centre ou Béziers-ouest puis suivre Valras/Sérignan puis, centre administratif et culturel. Parking gratuit.

En transports en commun: TER ou TGV arrêt Béziers. À la gare: bus ligne E, dir. Portes de Valras-Plage, arrêt Promenade à Sérignan.

Partenaires réseaux



Partenaires expositions et événements



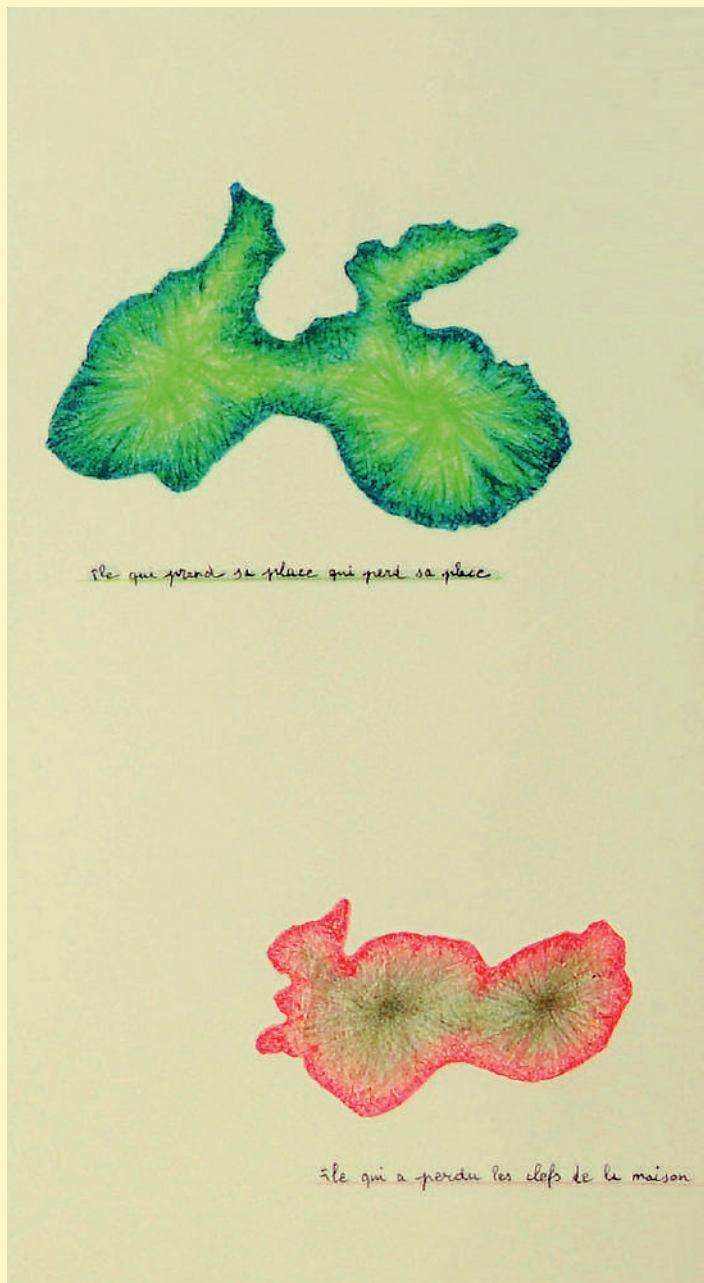
Partenaires presse



Labels Tourismes



Le Musée régional d'art contemporain, établissement de la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée, reçoit le soutien du ministère de la Culture, Préfecture de la Région Occitanie/Direction régionale des Affaires culturelles Occitanie.



Pierre Tilman: Les Îles flottantes (détail), 2022. Crayons de couleurs sur papier, 56 x 76 cm © de l'artiste.

Musée régional d'art contemporain
Occitanie/Pyrénées-Méditerranée
146 avenue de la plage, 34410 Sérignan
04.67.17.88.95 – mrac.laregion.fr
museedartcontemporain@laregion.fr
Fb, Tw, In & Ytb: @mracserignan



Merci de ne pas jeter sur la voie publique



Mrzyk & Moriceau: Sans titre, 2021.
Dessin sur papier. Courtesy et © des artistes
et de la Galerie Air de Paris.